

风貌提升指引导则

调研工作与成果

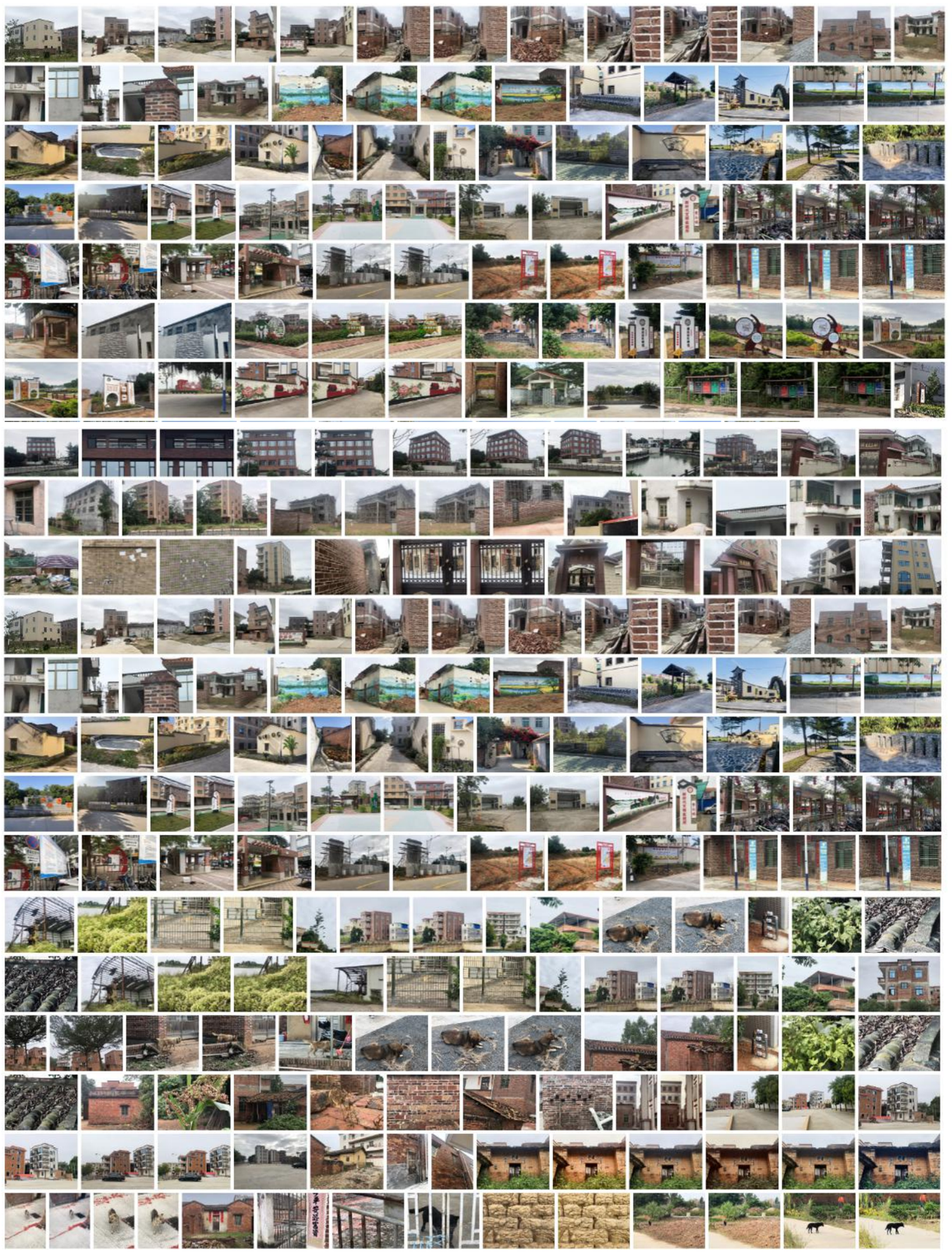












风貌控制要素分类



对道路系统、标识系统和公共空间三类要素，提炼乡村地域文化元素，突出乡村文化特征，**提升和美化乡村公共环境**。



深入提炼广府、客家和雷州的地域建筑风貌特征要素，结合新时代乡村建筑风貌需求，对农房建筑和公共建筑进行修复和提升，**展现乡村文化振兴新风貌**。

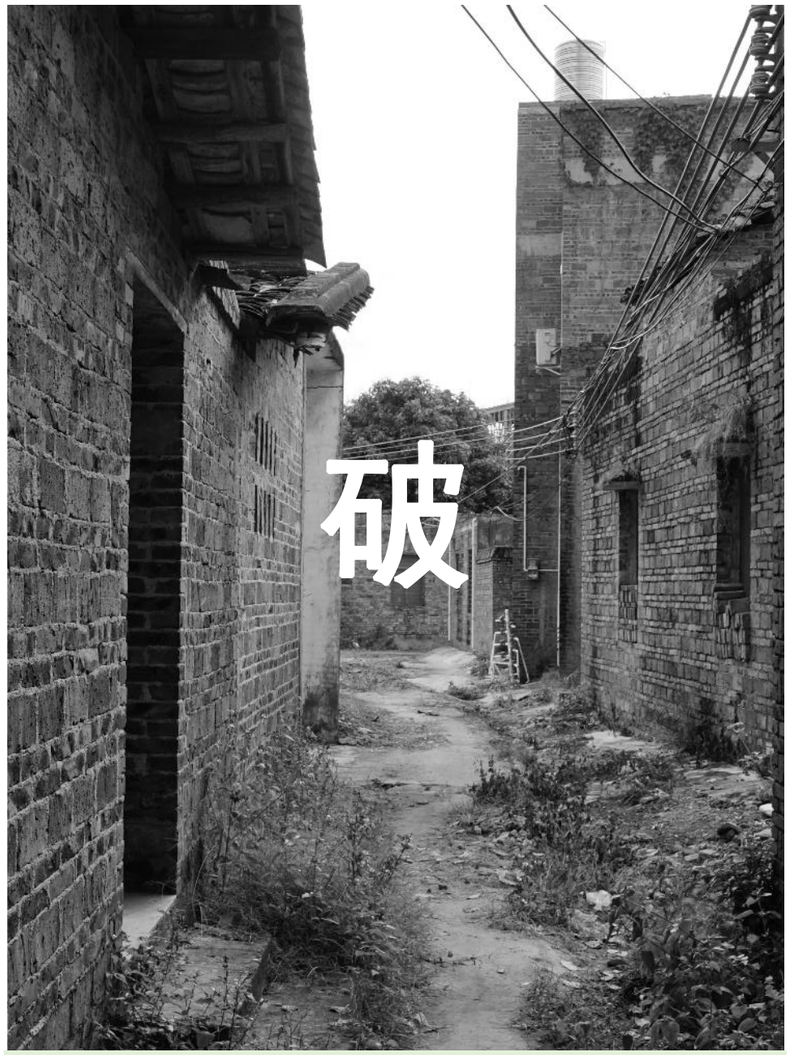


对自然景观、聚落景观和田园景观三类要素，结合当地地形地貌特征和自然资源条件，**保护和塑造具有岭南特色的乡村景观风貌**。

影响风貌三大问题



- 乡村居民日常活动的场所及其周边**缺少相关休闲服务设施**；
- 部分村落风貌单调统一，**缺乏地域特色**。

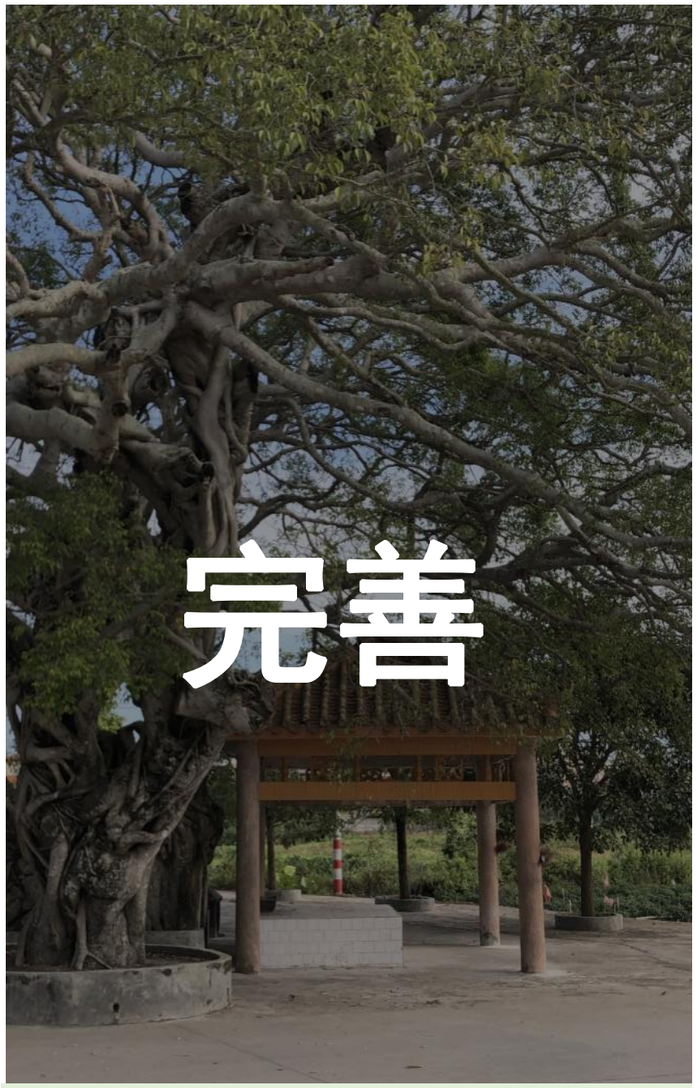


- 村落及农房建筑**环境破败，影响美观**；
- 村落标识系统、道路系统、公共空间和聚落景观**设施老化，影响使用**。



- 部分村落**建筑风格杂乱**，影响村落风貌；
- 部分具有一定文化特色的建筑与场所**年旧失修，杂物堆积**，存在安全隐患。

风貌提升基本策略



完善

- **增补相关休闲服务设施**，整合与提升公共功能；
- 提炼文化元素，**加强特色风貌营造**。



整饬

- **整理修缮破败公共空间和公共建筑**，改善村落整体风貌；
- **修缮老旧设施设备**，便利便民。



提升

- **协调和统一公共建筑和农房建筑风格**，展现乡村新风貌；
- **维护和提升特色建筑与景观**，引领乡村特色风貌。

村落风貌基本构成要素

规划

道路系统
- 村道
- 巷道
- 机耕道
- 特色步道

标识系统
- 宣传栏
- 指示标识

公共空间
- 广场
- 村入口
- 古树边
- 水井边
- 晒谷场

建筑

农房建筑
- 屋顶
- 外墙
- 门窗
- 庭院

公共建筑
- 文体建筑
- 宗教建筑
- 农业生产建筑
- 服务设施

景观

自然景观
- 溪流河道
- 山体林地

聚落景观
- 街道绿化
- 景观小品
- “四小园“
- 水塘

田园景观
- 农田

规划

□总体要求

□公共空间

广场
村入口
古树边
水井边
晒谷场

□道路系统

村道
巷道
机耕道
特色步道

□标识系统

宣传栏
指示标识

道路规划·总体要求

道路系统

- **调研情况：**根据实地走访调研，茂南区道路系统主要分为**村道、乡道、机耕道、特色步道**四类。
- **总体要求：**应以**宽敞平坦、干净整洁、环境优美、传统特色、安全舒适**为宗旨

（1）道路环境整治的关键应在于**提升道路通达性**，优化各村部连接，合理化村庄布局，保证村民的便捷生产生活；

（2）道路环应**保证整体整洁**，同时充分利用传统乡镇风光，适当利用特色景观**提升道路美观；**

（3）**维护、修缮、提升道路基础设施品质**也是道路环境整治的重点之一。


村道


村道


巷道


村道


特色步道


巷道

道路规划·基本策略

分类引导

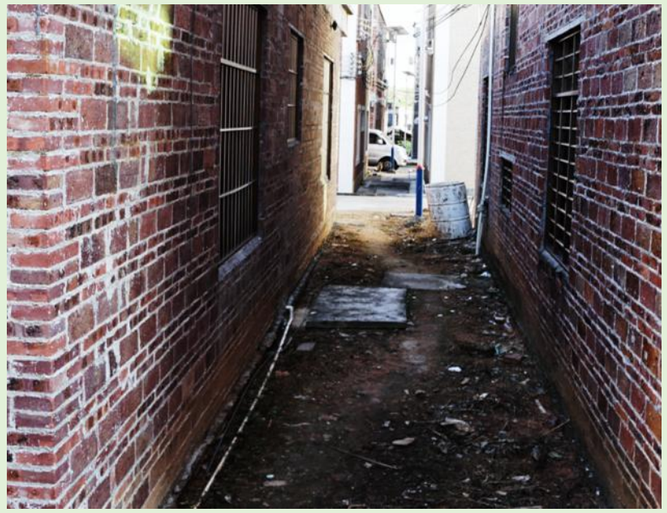
乡村道路系统以功能性为中心，在满足其日常使用的便捷性、舒适性的前提下与乡村整体风貌协调，体现乡村生活的高品质与特色性。将道路系统规划策略分为三类：**完善与补充、修缮与整饬、提升与美化。**

完善与补充



对于村落道路系统**不便捷、不完整**的部分，应根据村落规划加设加铺村道、巷道、机耕道路等。按照使用需求选择合适、坚固适用的铺装材料，保证道路平整耐用。同时应考虑合理配置照明、绿化等基础设施。

修缮与整饬



对于村落道路系统**老化、破旧**的部分，应根据现有情况进行修缮整饬，按情况选择混凝土、沥青、硬质铺地等修缮路面。同时修缮、维护、更新道路系统配置的老旧、弃置的照明、绿化等基础设施。

提升与美化



对于**保存较好、但是缺乏当地特色**的村镇道路系统，应加强相关的景观营造，在与当地乡村人文风貌与自然资源协调的情况下，结合当地历史文化、地域产业等特色进行美化提升。

道路系统·改造方法

村道



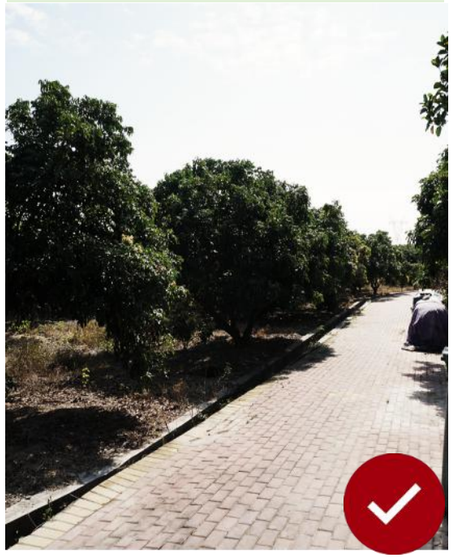
路面铺装破损，道路积水

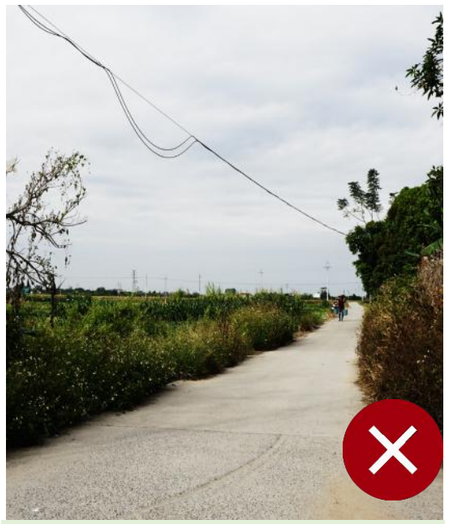
老旧破损

↓

修缮维护

定期修缮维护路面，加设铺装





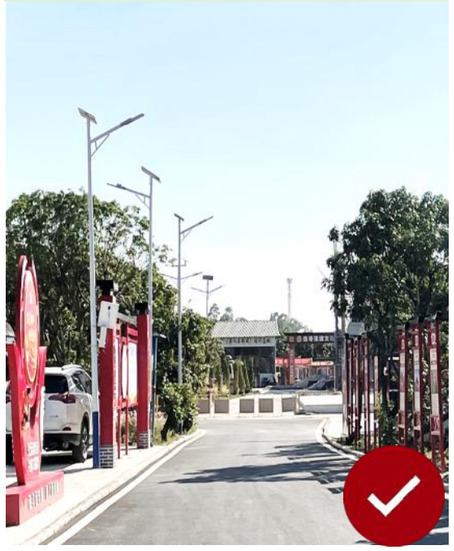
缺乏路灯等设施，有安全隐患

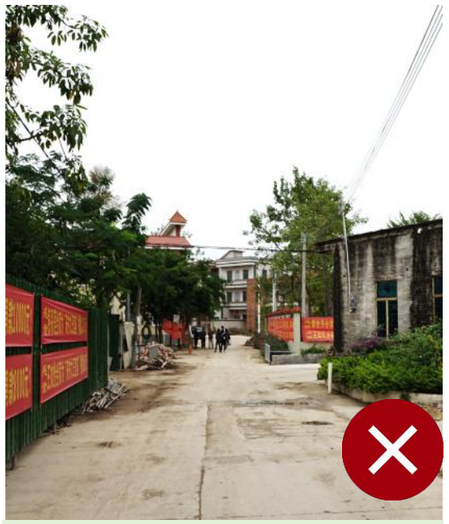
照明缺失

↓

增设照明

增设照明等基础设施





缺乏标识，辨识度差

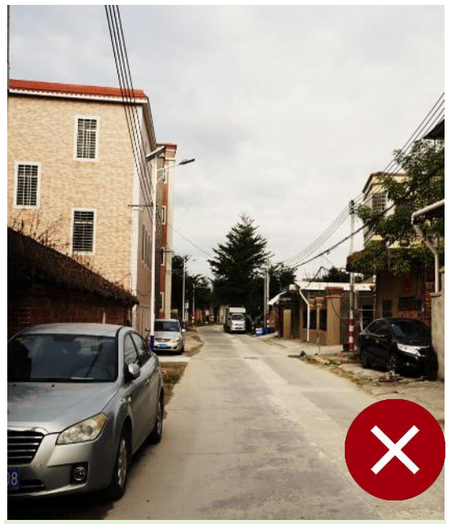
缺乏标识

↓

强化标识

加设加划明确的路面标识





路边停车占用道路

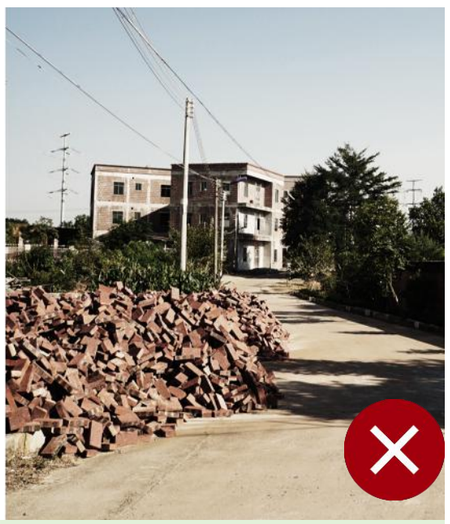
停车占道

↓

设停车场

集中设置停车场，方便管理





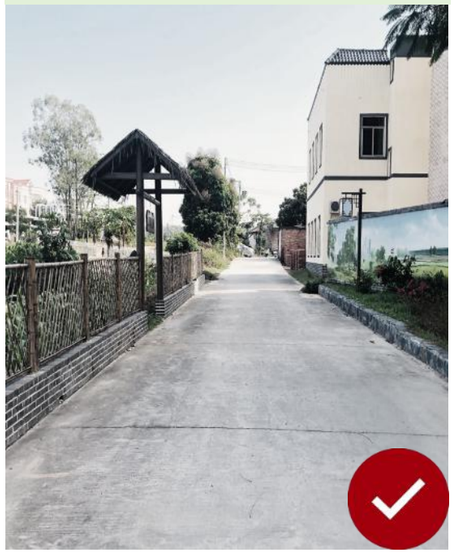
垃圾、建筑废料占用道路

废料占道

↓

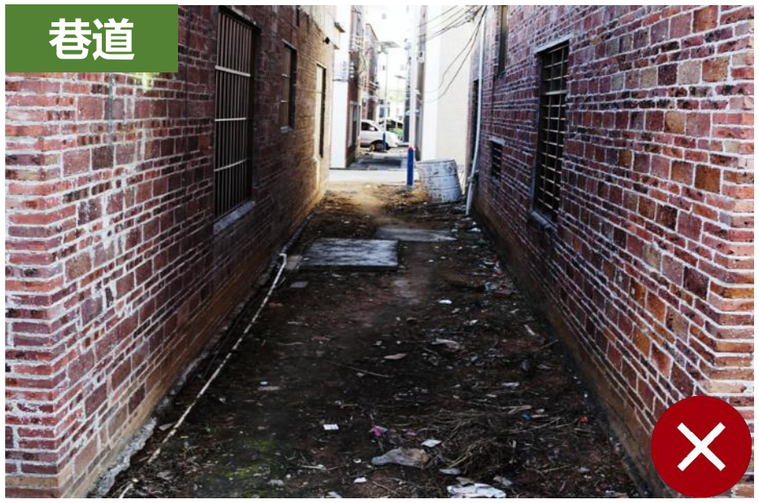
划界清理

明确道路边界、清理垃圾杂物



道路系统·改造方法

巷道



路面铺装破损、杂物较多，无法正常使用

路面杂乱破损

↓

加设混凝土或沥青等坚固耐用的材料铺装

修缮铺装路面





缺乏照明设施，安全性弱

缺乏照明设施

↓

增设路灯或照明设施，定期维护

增设照明设施





垃圾杂物占道、风貌杂乱、无法使用

杂乱脏污

↓

清洁整理道路，划区分界管理；加设绿化、景观美化

清洁美化



道路系统·改造方法

机耕道



缺少必要的机耕道

缺少机耕道



机耕道路面破损，缺乏维护

道路破损

增设机耕道

按照日常农业生产生活需求增设机耕道



修缮养护

定期维护机耕道路，及时更换加设经济适用的路面铺装



特色步道



村、镇缺少可供日常休闲散步的1特色步道

缺乏特色步道





特色步道年久失修、路面破损

步道路面破损



特色步道风貌欠佳不突出，特点不鲜明

道路风貌欠佳

结合村庄特色景观加设特色步道

结合景观增设



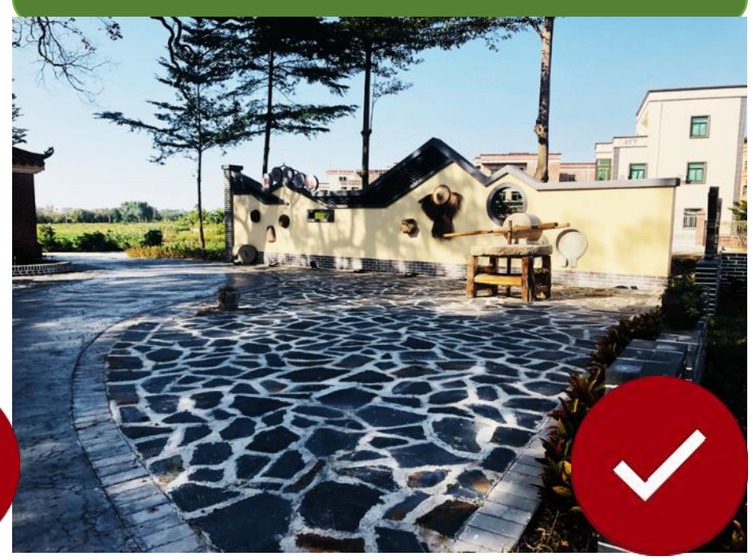
定期修缮维护特色步道路面铺装

定期修缮维护



结合当地物产、文化、历史等美化设计

乡村特色景观



标识系统·总体要求

标识系统

- **调研情况：**根据实地走访调研，茂南区标识系统主要分为**村庄入口、宣传栏、指示标识**等。
- **总体要求：**应坚持**适用性、美观性、经济性、规范性、清晰性**五大标准。

（1）标识系统整治的关键应在于**规范乡村标识，打造地域特色**，体现各村镇产业特色与文化内涵，同时应充分**结合村民的实际使用需求；**

（2）标识系统应**清晰合理美观适用**，总体上保证清晰醒目，美观大方，系统规范。



景墙



村庄入口


景墙



村庄入口

标识系统·基本策略

分类引导

乡村标识系统以功能性为中心，应在坚持适用性、美观性、经济性、规范性、清晰性五大标准的前提下与乡村整体风貌协调，体现乡村生活的高品质与特色性。将标识系统规划策略分为三类：**完善与补充、修缮与整饬、提升与美化。**

完善与补充



对于村落标识系统**不完整、不清晰**的部分，应根据村落规划加设入口标识、道路标识、宣传栏等。按照使用需求选择经济适用的材料与形式，清晰、规范、美观地呈现标识信息。

修缮与整饬



对于村落标识**老化、破旧**的部分，应根据现有情况进行修缮整饬，按情况选择合适的材料提升其坚固性、耐用性。同时修缮、维护、更新道路系统配置的老旧、弃置的相关设施。

提升与美化



对于**保存较好、但是缺乏当地特色**的村镇标识系统，应加强相关的景观营造，在与当地乡村人文风貌与自然资源协调的情况下，结合当地历史文化、地域产业等特色进行美化提升。

标识系统·改造手法

村口标识



村、镇入口缺少显著性的标识

缺少相关标识



村、镇入口标识过小或位置较偏，不够明显

标识不显眼



村入口标识的造型单一、千篇一律

造型单一

在村、镇入口设置明显的入口标识

增设标识设施



在醒目的位置放置一个合适大小的村入口标识

位置醒目尺度适宜



结合当地物产、文化、历史等美化设计

结合地域元素设计



标识系统·改造手法

宣传栏



宣传栏颜色杂乱，不利于信息阅读传播

颜色杂乱



宣传栏造型简陋、与村落风貌不协调

造型简单



宣传栏的造型单一、千篇一律

特点不鲜明

统一宣传栏的色调，重点强调突出

色调统一



在经济性的前提下美化装饰宣传栏，使之醒目美观

美化装饰



结合当地物产、文化、历史等美化设计

与景墙山墙结合



标识系统·改造手法

指示标识



缺少道路、节点空间、重要建筑等的指示标识

缺少相关标识



指示标识过小或位置较偏，不够明显

标识不显眼



指示标识的造型单一、千篇一律

造型单一

在合理的位置增设明显的指示标识

增设标识设施



在醒目的位置放置合适大小的指示标识

位置醒目尺度适宜



结合当地物产、文化、历史等美化设计

结合乡村野趣装饰



公共空间·总体要求

公共空间

- **调研情况：**根据实地走访调研，茂南区公共空间主要分为**广场、村入口、古树边、水井边、晒谷场**五类。
- **总体要求：**以增**强风貌特征、强化空间结构、优化空间功能**为要点

（1）乡村公共空间营造应**符合原有空间肌理，强化聚落的传统空间结构；**

（2）乡村公共空间营造应根据**地域特点和民俗特色**，结合实际需求进行设置；

（3）乡村公共空间营造应**注重实际功能**，在保留传统历史文化景观的基础上，优化乡村整体空间的功能，满足现代需求。


广场


村入口


古树边


水井边


晒谷场


古树边

公共空间·基本策略

分类引导

将公共空间改造方案根据保存情况分为三类：**完善与补充、修缮与整饬、提升与美化。**

完善与补充



对于**风貌和谐、质量良好**的公共空间，尽量保持现状，仅对影响外观的杂物和构件进行清理，并适当增加相关休闲设施。

修缮与整饬



对于**年代较远、破损脏污、有地方特色和使用价值**的公共空间，进行修缮和整饬，活化利用空间。

提升与美化



对于**年份较新、风格不协调、缺少相关设施**的公共空间，应增加相关休闲设施，并结合当地文化特色进行适当美化，使风格协调美观。

公共空间·改造方法

村入口



村入口不显眼且不具有地域特色

风貌不符



村入口环境杂乱、陈旧

杂乱陈旧

增加风貌特色元素

村入口适当增加有地域特色元素的入口标志



提升美化

整理村入口杂物，适当增加绿化景观和村入口标志



公共空间·改造方法

广场



广场功能单一，缺少配套休闲娱乐设施

设施不完备



广场风貌单调，缺乏地域特色

风貌不符

置入休闲设施

置入休闲娱乐设施、座椅等，丰富广场活动



增加风貌特色

为广场设施增加具有地域特色的构筑物



公共空间·改造方法

古树下



座椅、树池等老旧破损

老旧破损



古树下缺少配套设施，无法满足活动需求

设施不完备

保护修缮

采用砖、石等当地材料，结合本地技术修缮现存树池和座椅



置入休闲设施

增设具有地域特色的构筑物、座椅和树池



公共空间·改造方法

古井旁



古井及其围栏、座椅等老旧破损

老旧破损

晒谷场



缺少配套设施，无法满足农闲时活动需求

设施不完备

保护修缮

采用当地材料和技术保护修缮古井，增设保护设施和座椅



置入休闲设施

增设休闲娱乐设施和座椅等，满足农闲时休闲娱乐需求



建筑

□总体要求

□农房建筑

屋顶
外墙
门窗
庭院

□公共建筑

文体建筑
宗教建筑
农业生产建筑
服务设施

建筑·总体要求

农房建筑

- **调研情况：**根据实地走访调研，茂南区农房建筑主要为传统建筑和现代农房两类，其中传统农房包括广府民居、客家民居和雷琼民居。
- **总体要求：**改造对象为茂南区的一般存量农房

（1）建筑风格应结合乡村建筑现状与整体风貌，体现广府、客家和雷琼地域文化，可适当提炼当地传统建筑形态和文化元素；

（2）建筑色彩应结合乡村风貌、现状条件和地域文化整体设计，宜延续地域传统建筑色彩；

（3）建筑材料和技术应适应当地气候特征，优选砖、石、瓦等本土建材，保障住房安全，提高经济性和适用性。

传统农房


广府民居


客家民居


雷琼民居

现代农房


街屋


建成农房


未装修农房

农房建筑·基本策略

分类引导

按照循序渐进、有利维护和经济适用的理念，将农房建筑改造方案根据农房的保存情况分为三类：**修缮与整饬、清理与拆除、提升与美化。**

修缮与整饬



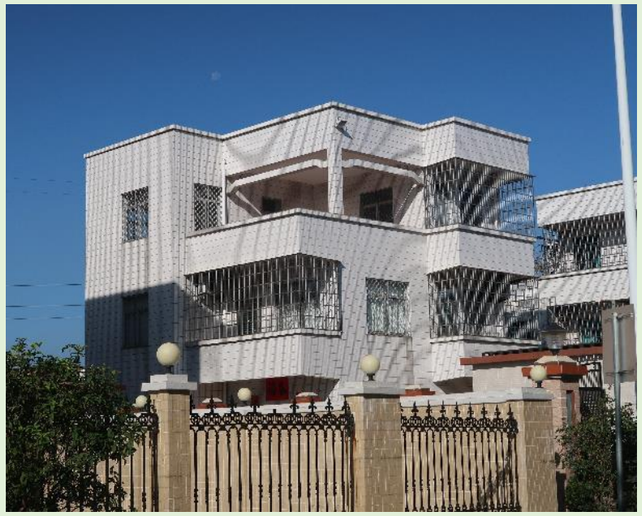
对于**年代较远、破损脏污、有地方特色和使用价值**的存量农房，进行加固修缮和整顿整饬，消除隐患并活化利用。

清理与拆除



对于**结构完整、风貌和谐、质量良好、合法合规**的存量农房，尽量保持现状，仅对影响外观及结构的杂物、加建构筑物和凸出防盗网等进行清理与拆除。

提升与美化



对于**结构完整、年代较新、风格不协调**的存量农房，进行立面提升，并结合当地文化特色进行适当美化，使风格协调美观。

农房建筑·基本策略

分类引导

本指引结合乡村农房建筑构造特点，将改造要素划分为屋顶、外墙、门窗等构件、庭院四大部分。其中，屋顶细分为屋檐、女儿墙等，外墙细分为墙面、层高线、阳台、勒脚等，门窗细分为门和窗，庭院细分为铺装和围挡等。

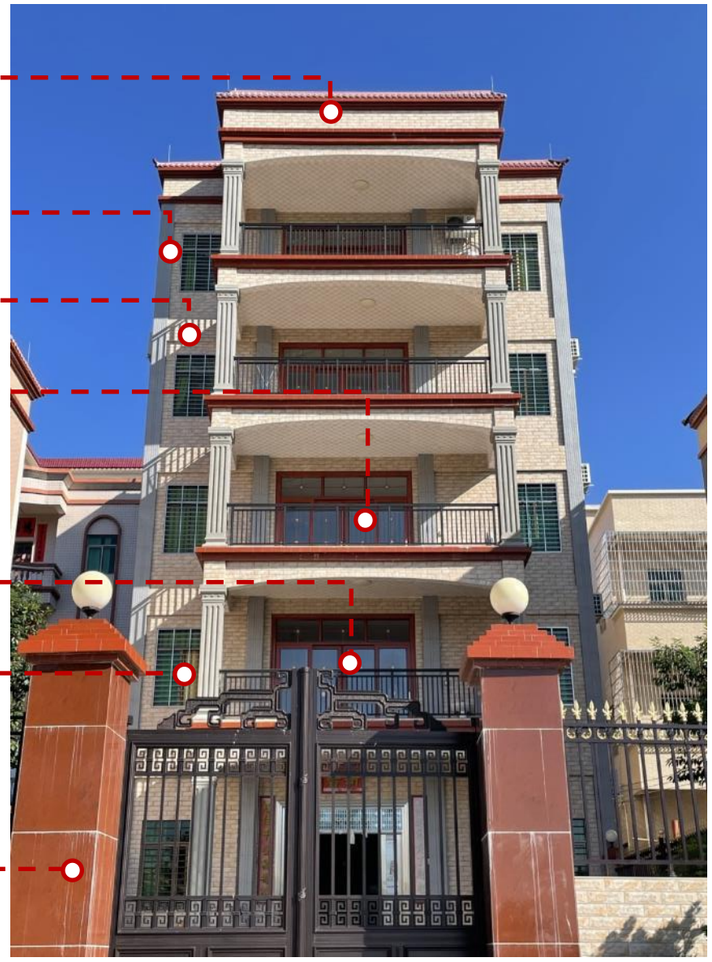
案例1：茂名市新坡镇合水村



农房改造要素

- 屋顶
  - 屋檐
  - 女儿墙
- 外墙
  - 墙面
  - 勒脚
  - 阳台
  - 层高线
- 门窗
  - 窗
  - 门
- 庭院
  - 围挡
  - 铺装

案例2：茂名市新坡镇果子园村



农房建筑·改造方法

屋顶



传统农房的屋顶结构缺损，瓦片凌乱掉落

脏污破损

↓

加固修缮

采用本地砖、瓦，结合当地建造技术进行加固修缮





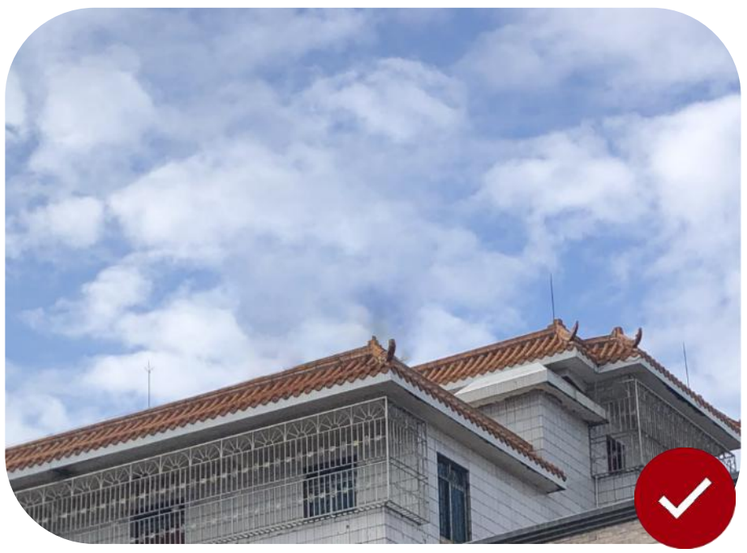
屋顶存在违章加建构筑物

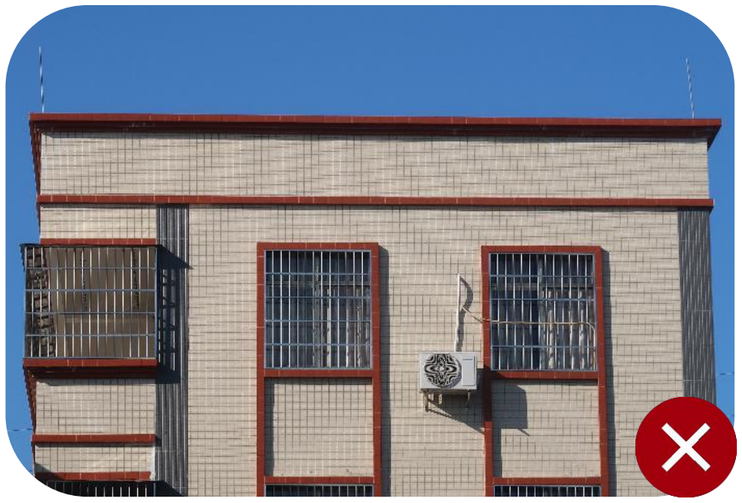
乱搭乱建

↓

拆除清理

拆除清理违章加建构筑物





新建农房的平屋顶形式单调，缺少地域特色

风格单调

↓

增加地域特色元素

结合地域特色，适当增加墙帽等传统特色构件



农房建筑·改造方法

外墙



传统农房墙面砖块破损、脱落掉色

老旧破损

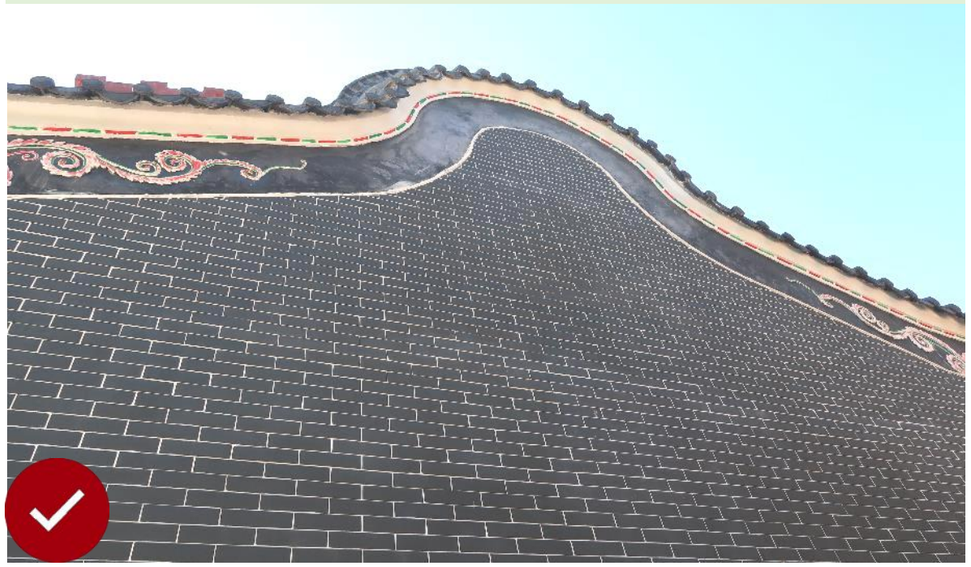


传统农房外墙砌筑整齐但刷上了白色或米白色墙漆

随意刷漆覆盖

贴面清洁

清洁后选用相近的材料、采用传统样式和工艺修补



整理清洗

清洁墙面，还原墙面特色



农房建筑·改造方法

外墙



建成后未装修农房墙面红砖裸露，饰面脏污

裸露脏污



新建农房外墙色彩过于艳丽，与村落风貌不符

色彩过于艳丽

贴面清洁

清洁脏污墙面，并增加瓷砖贴面



使用素色哑光饰面

改用素色哑光饰面材料，使村落风貌和谐统一



农房建筑·改造方法

门窗等构件



传统门窗构件被刷上米白漆，覆盖了旧有面貌

随意刷漆覆盖



传统农房门窗构件破损或缺失

破损缺失

清理改造

对老旧门窗进行清洗，恢复特色风貌



修复特色构件

采用本地工艺还原修补特色的门窗构件



农房建筑·改造方法

门窗等构件



防盗网凸出，影响建筑外观

防盗网凸出



多为单调的合金门窗，缺少地域特色

风貌不符

清理改造

拆除凸出防盗网，或改用隐形防盗网



增加特色构件

增加具有地域特色的门窗构件，使村落风貌和谐统一



农房建筑·改造方法

庭院



庭院年旧失修，用于堆放杂物垃圾，杂草丛生，影响美观

年久失修堆放杂物



庭院围挡的色彩、材料与质量与建筑不协调

围挡与建筑风格不协调

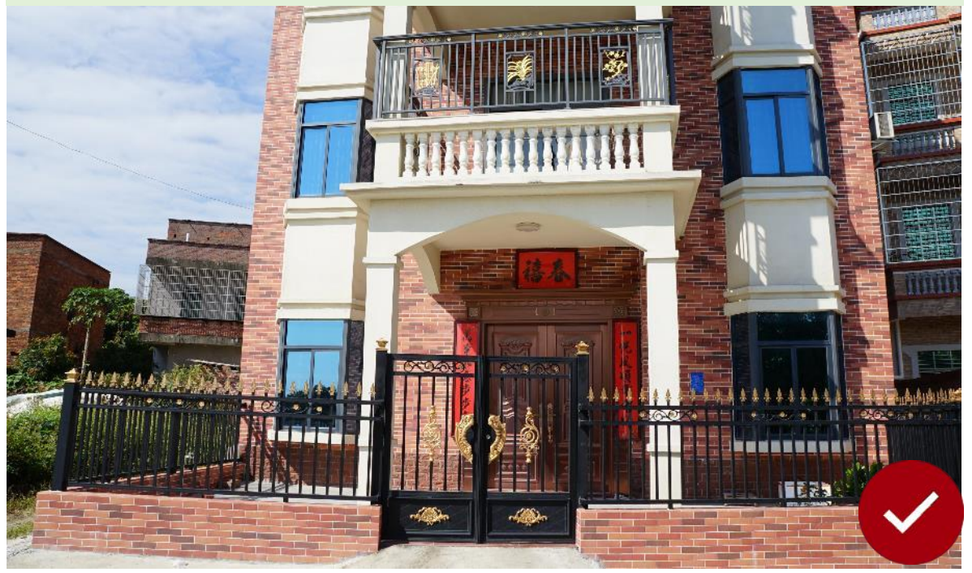
清理修缮

采用当地材料与工艺，修缮破损围挡，清理院内杂物



使用相近的材料

使用材质和色彩相同或相似的材料，使院墙、院门和建筑色彩协调



农房建筑·改造方法

庭院



庭院存在违章加建构筑物，影响美观，存在安全隐患

违章加建



庭院入口和围挡风格杂乱，有杂物堆积

形式杂乱

清理改造

清理或改造违章加建，使其符合消防要求和村落风貌



增加地域特色元素

改用砖、石、木等本地材料，增加地域特色元素构件



建筑·总体要求

公共建筑

- **调研情况：**根据实地走访调研，茂南区乡村公共建筑包括文体建筑、宗教建筑、农业生产建筑、公共服务设施、卫生建筑和学校建筑。
- **总体要求：**改造对象为宗教建筑、文体建筑和公共服务设施。乡村公共建筑应加强功能的整合，并在满足其使用功能的基础上与周边农房和环境风貌相协调，注意色彩的和谐性，鼓励使用新技术、新工艺和生态环保材料。



天水堂（宗教建筑）


戏台（文体建筑）



文化艺术馆


公厕（公共服务设施）



党群服务中心


农业生产建筑

公共建筑·基本策略

分类引导

按照循序渐进、有利维护和经济适用的理念，将公共建筑改造方案根据保存情况分为三类：
完善与补充、修缮与整饬、提升与美化。

完善与补充



对于**结构完整、风貌和谐、质量良好**的公共建筑，尽量保持现状，仅对影响外观的杂物和构件进行清理，并适当增加相关休闲设施。

修缮与整饬



对于**年代较远、破损脏污、有地方特色和使用价值**的公共建筑，进行加固修缮和整顿整饬，消除隐患，活化恢复。

提升与美化



对于**结构完整、修缮年份较新、风格不协调**的公共建筑，结合当地文化特色进行适当美化，使风格协调美观。

农房建筑·改造方法

文体建筑



缺少相关休闲和娱乐设施，不能满足日常活动需求

缺少相关设施



建筑年代较久，立面老旧破损，影响美观

老旧破损

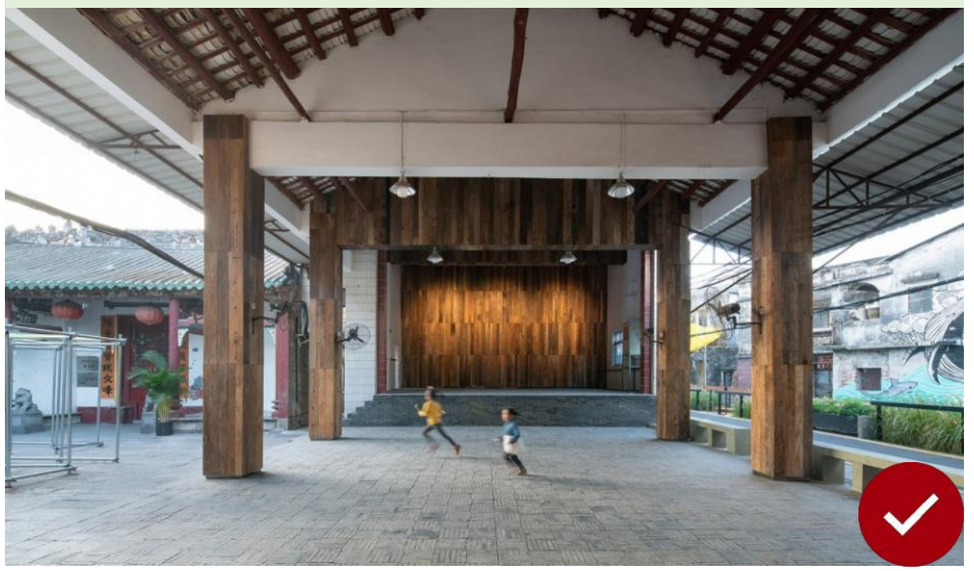
增加配套设施

增加座椅、球台等休闲娱乐设施，满足日常活动需求



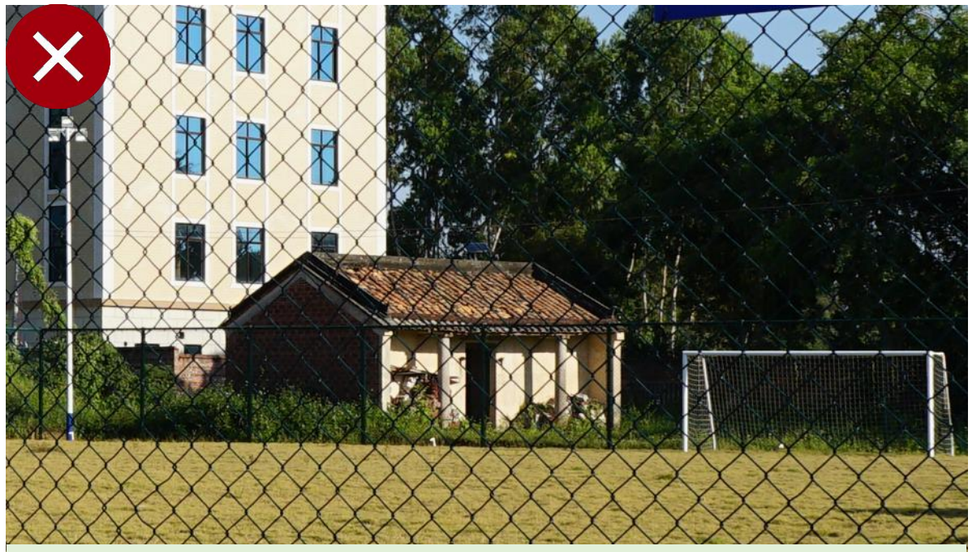
修缮维护

采用当地技术和材料进行修缮，适当增加低于特色元素



农房建筑·改造方法

宗教建筑



建筑年代较久，立面和结构老旧破损，不再使用

老旧破损



门前广场缺少座椅等休闲设施，无法满足日常使用需求

缺少相关设施

修缮维护

采用砖、石等当地材料，结合当地技术修缮建筑，重新活化利用



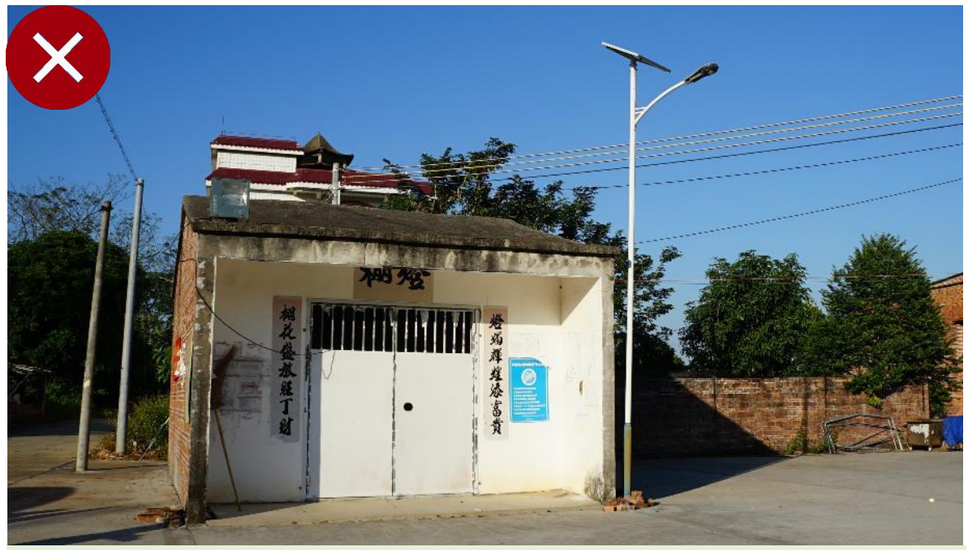
增加配套设施

适当增加配套休闲设施，增强功能的整合



农房建筑·改造方法

公共设施



建筑年代较久，立面和结构老旧破损，影响美观

老旧破损



建筑色彩和风格与村落风貌不符

风貌不符

清理维护

采用砖、石等当地材料，结合当地技术进行清理修缮，重新活化利用



增加地域特色元素

采用砖、石、木等本地材料，适当增加地域特色元素



景观

□总体要求

□自然景观

溪流河道
山体林地

□聚落景观

景观小品
”四小园“
街道绿化
水塘边
农田

景观·总体要求

- **调研情况：**根据实地走访调研，茂南区自然景观主要分为**溪流河道、山体林地**两类，聚落景观主要分为**农田、水塘、街道绿化、景观小品、“四小园“**四类。
- **总体要求：**此次改造对象为**聚落景观，**以**增强风貌特征、强化空间结构、优化空间功能**为要点

（1）乡村文化景观营造应**符合原有空间肌理，强化聚落的传统空间结构**；

（2）乡村文化景观营造应根据**地域特点和民俗特色**，结合实际需求进行设置；

（3）乡村文化景观营造应**注重实际功能**，在保留传统历史文化景观的基础上，优化乡村文化景观整体的空间功能，满足现代需求。













聚落景观·基本策略

分类引导

按照循序渐进、有利维护和经济适用的理念，将聚落景观改造方案根据现状分为三类：
完善与补充、改造与整饬、提升与美化。

完善与补充



对于**风貌和谐、质量良好、但但荒废闲置或者不适配现代农生产生活需求**的聚落景观，尽量保持现状，对影响外观的杂物和构件进行清理，并依据乡村生产生活与意趣适当增加相关设施。

改造与整饬



对于杂乱**脏污、与环境不协调**的聚落景观，进行整治修剪和加固围护，消除隐患，活化利用。

提升与美化



对于**使用情况较好、年代较新但风格与村落风貌不协调**的聚落景观，结合当地文化特色进行适当美化，使风格协调美观。

聚落景观·改造方法

农田



田园景观肌理不清晰，风貌不佳

肌理不清晰



田园景观环境不佳，缺少村落历史文化特征

缺少特色景观

延续肌理，维护恢复

延续鱼塘、农田等原有肌理，维护现有田埂、沟渠等农业景观设施



提升美化

适当引入特色主题种植，修建休闲设施，丰富田园景观



聚落景观·改造方法

景墙/景观小品

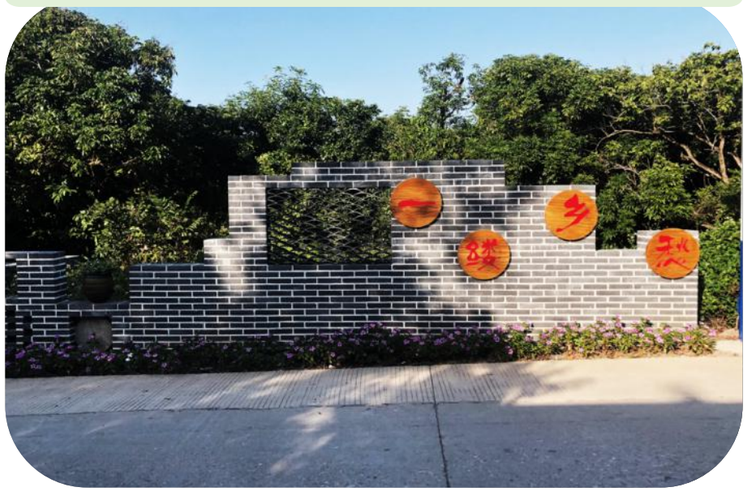


景观与景观小品不协调

与环境不协调

整饬优化景观

在景墙、景观小品附近重点优化整饬重点景观



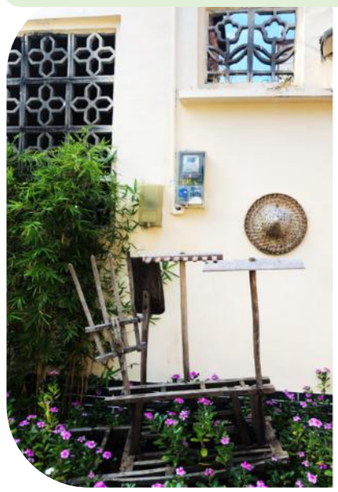


与实际的农业生产生活不符合不协调

脱离实际生活

结合田园生活装饰

结合日常农业生产生活要素装饰，经济环保







造型单一，难以体现当地乡村特色

造型单一

结合乡村特色装饰

结合当地生产生活发挥创造



聚落景观·改造方法



村落空地缺少景观装饰

缺少景观装饰



景观小园围挡等缺少风貌特色，周围环境杂乱

环境风貌不佳



杂物堆积，围挡破损

杂乱破损

丰富景观装饰

充分利用空地，适当增加景观小公园



改善环境风貌

整治菜园、花园等周边环境，适当增加标识和围栏



整治改造

引入村落特色植物花卉，适当增加文化特色小品



聚落景观·改造方法

街道绿化



街道边植物杂乱无特色

杂乱无特色

水塘边



水塘边驳岸破旧，堆放有杂物

环境陈旧杂乱

结合乡村特色整治

整理修剪街边植物，适当运用砖、石等修建特色围挡



修缮提升

合理采用生态驳岸，适当结合硬质驳岸，加以绿化改造，修建护栏

